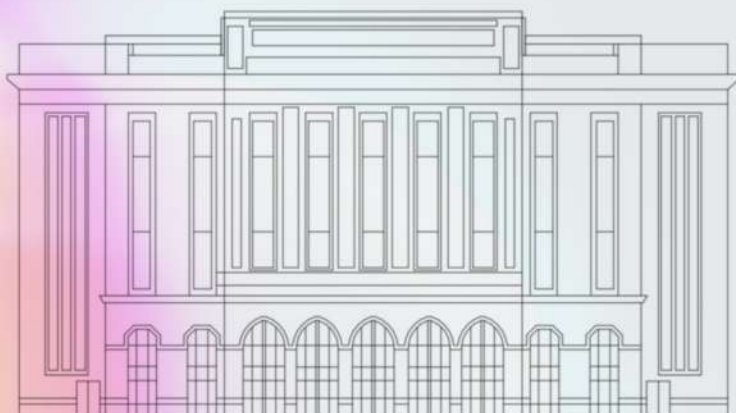


OPEN MUSEUM FESTIVAL

Nom : Open Museum Festival
Horaires : 20h - 05h
Date : Samedi 13 Janvier 2024
Lieu : maLYON, 81 quai Charles de Gaulle
69006 Lyon
Accès Transport : Accessible en bus C1, C4,
C5 (arrêt Musée d'art contemporain)

Site : www.mac-lyon.com
Sur Instagram : @open_museum_festival
Sur Facebook :
www.facebook.com/events/782864803852919



Le macBar et le maLYON s'unissent pour vous proposer une immersion nocturne et hors du temps dans un musée qui fêtera en 2024 ses 40 ans. Découvrez le MAC comme vous ne l'avez encore jamais vu : lorsque le temps s'arrête entre deux expositions les œuvres laissent place à une nouvelle forme d'expression.

Un étage entier du maLYON se transforme pour l'occasion en dancefloor géant avec scène et scénographie immersive conçues sûr-mesure, 30kW de son, 100m de néons, des stands boissons, nourritures et de sensibilisation.

Durant toute la nuit de 20h à 5h, ce sont pas moins de 10 artistes qui se relaieront dont 2 têtes d'affiches de la scène techno internationale : Julian Jewel (FR) et Oliver Huntemann (DE). Les artistes locaux : Sunt, Messaline, Modheree, Mr J, Yunok, Dam Solo, CarhL et Marzhase.

Pourquoi cet événement ?

Le maLYON entre dans sa 40ème année d'existence depuis sa création en 1984. Le bâtiment conserve sa façade réalisé par Charles Meysson dans les années 20 et c'est l'architecte Renzo Piano qui conçoit la totalité du site, un édifice de 6000m² dont 3000m² d'exposition sur plusieurs niveaux. Sa collection compte plus de 1600 oeuvres.

Le maLYON n'en est pas à sa première fois, les Nuits Sonores et le collectif ENCORE avaient investi les lieux pour célébrer les arts durant plusieurs nocturnes. Samedi 13 janvier 2024, entre deux expositions le musée décide de laisser une nouvelle fois libre cours à la créativité des acteurs de la scène musicale lyonnaise, française et internationale dans une nocturne qui promet d'être inoubliable.

Les partenaires de l'Open Museum Festival :

Le macBar, c'est le bar/restaurant du Musée d'art contemporain de Lyon qui insuffle une nouvelle vie au secteur avec différents événements culturels depuis son ouverture en Juillet 2022.

AM Events est à la réalisation scénographique de l'événement. Elle s'occupe du montage de la scène et de toute la partie structurelle, son et logistique en collaboration avec les services techniques du musée.

Un mot de la part d'AM Events :

« Pour cette soirée nous avons décidé de mettre à l'honneur l'espace qui nous a été attribué. Les volumes permettent le montage d'une scène et d'une scénographie complètement immersive et c'est ce que cherche tout bon scénographe. Le public, dès lors qu'il progressera dans la salle sera accueilli par 60m de néons pixelisés suspendus qui viendront couper les volumes sous plafond. Une scène assez basse permettra une grande proximité entre les artistes et le public, rendant l'immersion, la connexion et le partage des émotions encore plus importants. »

Weak agency et Studio Palette, deux structures lyonnaises, assurent la direction artistique, la programmation et la communication de l'événement.

Partenaires média :

Radio Nova, Culturel Lyon, Dure Vie.

Contacts presse

Studio Palette

Labouz Julien

T +33 (0)628708274

julien@studiopalette.fr

Contacts presse macLYON

Muriel Jaby / Élise

Vion-Delphin

T +33 (0)4 72 69 17 05 / 25

communication@mac-lyon.com

LIEN BILLETÉRIE

[Lien vers les images du DP](#)



(Vue du montage au macLYON)



(Vue de l'exposition AYA TAKANO, crédit : Studio Palette)



(Façade du musée, crédit: Stephane Rambaud)