

Succès de la souscription publique pour l'acquisition de l'œuvre *River of no Return*

macLYON

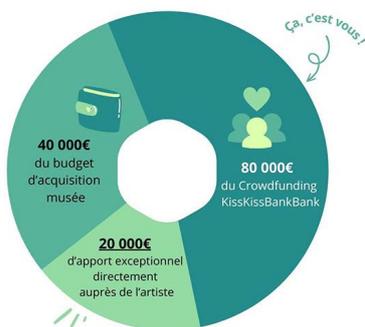
Pour enrichir sa collection d'œuvres monumentales, le Musée d'art contemporain de Lyon lançait le 16 octobre 2023 une [souscription publique sur KissKissBankBank](#) pour acquérir *River of no Return* de Sylvie Selig.



Sylvie Selig dans son atelier, 2023
Photo Roland Beaufrère

Cette peinture de 140 mètres de long retrace l'odyssée sur une rivière de 3 jeunes gens et leur rencontre avec l'art contemporain avec plus de 140 références à l'art mais aussi à l'architecture, au design, à la danse : une véritable traversée dans l'Histoire des arts du XX^e siècle.

Initialement prévue jusqu'au 29 novembre, la souscription était prolongée jusqu'au 22 décembre et le macLYON mettait en ligne de nouvelles contreparties, pour amplifier encore la bonne dynamique de la collecte.



L'achat de l'œuvre *River of no Return* avait été négocié auprès de l'artiste à 140 000€ et le musée s'était donné l'objectif de collecter 80 000€ par souscription publique.

L'objectif a été atteint, cette souscription publique sous forme de crowdfunding est un plein succès !

Au total, ce sont 85 661€ qui ont été collectés (80 661€ sur la page KissKissBankBank + 5000€ en direct le 22 décembre, dernier jour de la souscription).

La campagne a rassemblé 300 contributions réalisées par 275 donatrices et donateurs, certain-es ayant donné plusieurs fois !

Les dons proviennent en grande majorité d'individuel-les (de 10€ à 5000€), plus les contributions décisives des mécènes du Cercle 21, de la Fondation Antoine de Galbert et des sociétés Lyon Parc Auto, Westfield La Part-Dieu, Artprice, Bertvedere, PW Conseil et DYLM.

Le Musée d'art contemporain de Lyon tient à remercier chacun-e chaleureusement ♥, listé-es sur [la page de son site web](#). Grâce à elles et eux, l'œuvre *River of no Return* de Sylvie Selig peut maintenant entrer dans sa collection.

Les équipes du macLYON mettent désormais toute leur énergie à préparer une magnifique [exposition Sylvie Selig](#), qui ouvrira début mars 2024, afin de permettre à tous et toutes de découvrir cette œuvre gigantesque. Rendez-vous à partir du 8 mars 2024 !



Sylvie Selig peignant *River of no Return*, 2012
Photo Brigitte Bouillot

Merci ♥